



## Pourim

### Yom Kippour, Pourim

Le Zohar Haquadoch met sur le même plan Pourim et Yom Kippour (qui est connu sous le nom de Yom haKippourim dans la Torah). À ces deux occasions, des barrières sont franchies. À Yom Kippour, le Cohen Gadol entre dans le Saint des Saints, et par extension, chacun d'entre nous abandonne le monde matériel pour entrer dans un royaume plus spirituel. Au cours des événements qui ont abouti au miracle de Pourim, Esther a pénétré dans le sanctuaire intérieur d'Ahachvéroch sans autorisation préalable. Si nous regardons au-delà de la similitude extérieure, nous pouvons déduire que non seulement des grandes barrières physiques ont été franchies (le Saint des Saints et le sanctuaire intérieur d'Ahachveroch), mais aussi des barrières spirituelles. Les objectifs spirituels de Yom Kippour et de Pourim, inaccessibles toute l'année, peuvent être atteints lors de ces fêtes. En ce sens, la lumière cachée de la Création, dissimulée toute l'année, est révélée à Pourim. À ces deux occasions, nous abandonnons ce monde avec toutes ses limites et entrons, au moins temporairement, dans le monde à venir. Bien que les méthodes pour atteindre cet objectif varient considérablement, à Yom Kippour par le jeûne et à Pourim par le festin, le but est essentiellement le même: Entrer dans un monde nouveau, plus spirituel

*Sfat Emet*

### Pourim, Humilité

La fête de Pourim, le quatorze Adar, ne peut tomber que le dimanche, premier jour de la semaine, *aléf*, le mardi, troisième jour, *guimel*, le jeudi, cinquième jour, *hé*, ou le vendredi, sixième jour, *vav*. Cela forme le mot: גאווה, *Gaava*, orgueil. Amalek représente l'orgueil. En effet, le terme : עמלק (Amalek) a une valeur numérique de 240, soit la même que רם, *ram* qui signifie : haut, élevé. Ainsi, Haman qui incarnait par essence l'orgueil a été détruit par l'humilité de Esther et Mordéhaï.

*Shvilé Pinhas*

Le Rav Shlomo Elkabets écrit que Hachem a fait en sorte que le décret d'Haman tombe précisément au mois d'Adar, période au cours de laquelle nous effectuons la Mitsva du demi-Chékel, symbole du fait que l'on doit toujours se considérer comme la moitié de quelque chose et non comme une entité à part entière. Ainsi Haman a été détruit par l'humilité représenté par le demi-Chékel.

### Prière triste ou joyeuse?

Lorsque Haman vint pour conduire Mordéhaï dans le défilé qu'Ahachvéroch avait décrété en son honneur, il trouva Mordéhaï entrain de prier. Haman a patiemment attendu que Mordéhaï ait fini de prier avant de l'approcher pour lui annoncer l'ordre du roi. Pourquoi Haman le racha, n'a-t-il pas tenté de perturber la prière de Mordéhaï ? Le Ben Ich Haï (Ben Yehoyoda - Méguila 16a) répond qu'Haman s'est rendu compte que s'il interrompait Mordehaï, ce dernier aurait dû répéter ses prières. Or, comme la prière originale de Mordéhaï a été prononcée dans un état de tristesse, Haman savait qu'une telle prière ne serait pas très efficace. En revanche, s'il devait prier à nouveau après avoir été informé de la bonne nouvelle de la tournure soudaine des événements, la seconde prière serait récitée avec une extrême joie, et une prière joyeuse trouve une grande faveur et acceptation de la part d'Hachem. On apprend de là l'importance de se mettre dans une disposition joyeuse au moment de prier.

### Frapper à la lecture du nom d'Haman

Il existe un Minhag, datant de la période des Richonim, qui consiste à frapper chaque fois que le nom de Haman est mentionné au cours de la lecture de la Méguila. En peut rapporter les raisons suivantes:

la source du 'Frappier Haman' est basée sur le dicton suivant: « **Le nom du méchant pourrira** » (Michlé 10,7) et la Mitsva d'effacer le nom d'Amalek.

*Séfer haManhig*

Le joyeux vacarme sert de cri de victoire après la défaite d'Haman et vise à louer Hachem pour avoir sauvé la nation juive à ce moment-là.

*Chiboulé Haleket*

Les Hahamim ont prévu que les juifs, dans leur long exil, pourraient un jour se retrouver dans une situation similaire à celle de l'époque d'Haman. Lorsque les non-juifs entendront le chahut qui émane des synagogues pendant la lecture de la Méguila, ils s'enquerront de la source de la légèreté des juifs et on leur racontera le récit d'Haman. Les antisémites prendront l'histoire de la chute d'Haman comme un avertissement et cesseront de s'en prendre aux juifs. *Kaf véNaki*

### Pourquoi le nom d'Hachem n'est-il pas mentionné dans la Meguila?

Puisque la *Megilat Esther* a été canonisée comme chronique royale officielle de l'empire perse, on

craignait que les idolâtres perses ne substituent le nom de leurs idoles aux endroits où le nom d'Hachem était mentionné.

***Kad haKémah, citant le Ibn Ezra***

Tant qu'Amalek n'est pas totalement détruit, le nom d'Hachem est incomplet. Puisque des restes d'Amalek ont survécu au miracle de Pourim, le nom d'Hachem n'apparaît pas dans la Meguila.

***Yalkout Méam Loez - Esther***

Puisque le miracle s'est produit en exil, où la présence Divine est dissimulée, il ne serait pas approprié que le nom d'Hachem soit révélé ouvertement. ***Yalkout Méam Loez - Esther***

**Un festin sans musique**

La Méguila décrit en détail les meubles exquis et les beaux ustensiles qui étaient exposés lors du festin de sept jours organisée par Ahachvéroch pour les citoyens de Chouchan. Cependant à la lecture de la Méguila, un des éléments habituels d'une festivité semble faire cruellement défaut au festin du roi: La musique. Pourquoi Ahachvéroch n'a-t-il pas prévu de divertissement musical pour ses invités au festin? Selon certaines opinions, de la musique était effectivement jouée lors du festin d'Ahachvéroch. Comme il est d'usage qu'un banquet royal soit accompagné de musique, il n'était pas nécessaire que la Méguila mentionne explicitement ce point.

***Maharam Chif (drachot fin de Guémara Houlin)***

Ahachvéroch voulait satisfaire les désirs de chacun de ses invités. Si le mobilier et le décor d'Ahachvéroch étaient objectivement agréables aux yeux de tous, les gens ont des goûts différents en matière de musique. La musique agréable d'une personne peut être un bruit gênant chez une autre, Ahachvéroch n'a pas été en mesure de trouver un genre de musique qui serait apprécié par toutes les personnes présentes, il s'est donc abstenu de fournir de la musique au festin.

***Manot haLévi (Esther 1:8)***

**Matanot laévyonim**

Pourquoi la Mitsva de donner de l'argent à deux personnes pauvres à Pourim est-elle appelée *Matanot laévyonim* (cadeaux aux pauvres)? Puisque nous sommes obligés de faire la charité aux pauvres ce jour-là, pourquoi cette obligation ne s'appelle-t-elle pas simplement: Tsédaka laévyonim (charité pour les pauvres)? **Le Rav Nathan Wachtfogel** répond que tout ce qui concerne la fête de Pourim est lié à des sujets qui sont cachés. La fête de Pourim tire son nom de la loterie d'Haman (pour). De même qu'une loterie est au-delà de tout raisonnement naturel, la fête entière est enveloppée d'une manière cachée et transcendante. Il en va de même pour la Mitsva de

***Matanot Laévyonim.*** Si nous pénétrons dans l'essence cachée de chaque juif, nous constaterons qu'il n'existe pas d'étiquettes distinctives de riche et de pauvre, puisque tous les juifs sont essentiellement égaux (chacun ayant en lui une sublime partie Divine). Nous offrons donc des cadeaux de manière respectueuse.

**La Meguila**

**Le Ari zal** nous enseigne que la Méguila renferme un concentré de lumières d'une élévation unique provenant des mondes supérieurs et qui se dévoile au moment de la lecture. C'est la raison pour laquelle elle est appelée Méguila (מגילה) qui provient du terme '*Guilouï*' (גילוי) qui signifie dévoilement. C'est pourquoi nous devons la dérouler pour que toute la lumière qui y est renfermée puisse se dévoiler pleinement.

**Halakha : Lois de Pourim**

Les femmes ont l'obligation d'accomplir toutes les Mitsvot de la fête de Pourim puisque les femmes ont fait partie du miracle. Ainsi, elles doivent écouter la lecture de la Méguila, que ce soit la lecture du soir ou celle du jour. Cependant elles n'ont pas l'obligation de l'écouter au Bet Hakenesset avec le Minian.

***Rav Ovadia Yossef zatsal***

***Dicton : Quand on a envie de crier et que l'on se retient de le faire, c'est alors que l'on crie réellement.***

***Rabbi Menahem de Kostk***

**Chabbat Chalom, Pourim Sameah**

יוצא לאור לרפואה שלימה, הדסה אסתר בת רחל בחלא קטי, אברהם רפאל בן רבקה, ברטה מסעודה בת לאה, חיים מאיר בן גבי זוירה, אליהו בן תמר, ראובן בן איזא, ששא בנימין בין קארין מרים, פליקס סעידו בן אטו מסעודה, ויקטוריה שושנה בת ג'ויס חנה, רפאל יהודה בן מלכה, שלמה בן מרים, שמחה ג'וזת בת אליז, אבישי יוסף בן שרה לאה, אוריאל נסים בן שלום, אלחנן בן חנה אנושקה, רישאר שלום בן רחל, נסים בן אסתר, מרים בת עזיזא, חנה בת רחל, דוד בן מרים, יעל בת כמונה, חנה בת ציפורה, ישראל יצחק בן ציפורה, יעל רייזל בת מרטין היימה שמחה. זיווג הגון: נעמי פנינה בת סנדרין אסתר, לאה בת רבקה, לאלודי רחל מלכה בת חשמה, ליוסף גבריאל בן רבקה, למרים בת רבקה. הצלחה לחנה בת אסתר וליונתן מרדכי בן שמחה ברכה זרע של קיימא ללבנה מלכה בת עזיזא וליאור עמיחי מרדכי בן ג'ייזל לאוני. לעילוי נשמת: אליהו בן זהרה, ג'ינט מסעודה בת ג'ולי יעל, שלמה בן מחה, מסעודה בת בלח, יוסף בן מייכה. מוריס משה בן מרי מרים. משה בן מזל פורטונה. שמחה בת קמיר, אמיל חיים בן עזו עזיזה, רחל בת מיה, ראובן בן חנינה, אליהו בן מרים, נסים חי הורבט בן ג'ולי



