



תרומה (348)

אבל הוסיף רב אלישיב זצ"ל: תלמיד חכם צריך להיות גם בבחינה מנורה הטהורה, המפיצה אור על כל סביבותיה, ולהשפיע על כל שכניו וידידיו ממעשיו הטובים.

רב זילברשטיין שליט"א בספרו "עלינו לשבח"

וְעָשִׂיתָ שְׁנַיִם פְּרָכִים (כה. יח.)

כרביא כי נער ישראל ואהבהו (בעל הטורים). **הסבא מקלם** ביאר את דברי בעל הטורים, שטעם הדבר שהכרובים שהיו במקדש במקום הכפורת, מקום השראת השכינה, היו עשויים בצורת כרובים צעירים, משום שהגישה של האדם לעבודת השי"ת צריכה להיות בערנות, כמו שהיא **הגאון רב ישראל סלנטר זצ"ל** מפרש על הפסוק: **"כי נער ישראל ואהבתו"** (הושע יא. א), שהקב"ה מחבב במיוחד את עמו ישראל בעת שהם מרגישים כנער, היינו שנמצאים במצב של התלמדות ורצון להתחנך הנער, אמנם כאשר האדם משוכנע שאינו זקוק עוד לקבל, קלושה תקוותו כי אינו מרגיש שעליו להשתנות. בזה הסביר **רב יחזקאל לווינשטיין זצ"ל** בשם **הסבא מקלם**, מדוע מכונה חכם בלשון חז"ל "תלמיד חכם", כי חכם אמיתי הוא רק זה שמרגיש תמיד שהוא עדיין תלמיד ועדיין עליו להתחנך, גם בלמודו ובעיקר בבנין אישיותו ועבודת מידותיו, שכן מי שמתרפה מלהתחזק ולהתחנך מדותיו חוזרת וניעוורת ומחוללות מחדש הרס בנפשו. זה מה שכותב **הגר"א באיגרתו**: עד יום מותו חייב אדם להתיסר ברסן פיו ותאוותיו. *ספר "לחתך עליון"*

וּפְנִיָּהֶם אִישׁ אֶל אָחִיו אֶל הַפִּפְרֹת יִהְיוּ פְּנֵי הַפְּרָכִים (כה. כ.) אמר **החתם סופר** בשם רבו **רבי נתן אדלער**, כששני תלמידי חכמים עוסקים בתורה יחד, צריך שכל אחד ירצה לשמוע את דברי חברו, ולא שכל אחד ירצה להראות לחבירו שהוא יודע יותר טוב ממנו. המטרה של שניהם צריכה להיות לדעת את האמת. **"וּפְנִיָּהֶם אִישׁ אֶל אָחִיו"**, שאחד יביט על רעהו, וירצה לשמוע מה שחבירו אומר *"ילקוט מאיש לרעהו"*

וְנָתַתָּ עַל הַשִּׁלְחָן לֶחֶם פָּנִים לְפָנֵי תַּמִּיד (כה. ל.)

לחם שיש לו פנים (רש"י). בלחם זה היה כל אדם מישראל יכול לראות בו את פני עצמו, כמים הפנים לפנים, את פנימיותו ואת מדרגתו. במידת האמונה בה היה מביט על הלחם, בה במידה היה רואה אותו. אם היה ניגש לכך מתוך אמונה ולהט יהדות, היה תמיד רואה את הלחם כשהוא טרי וחמים אפילו שמונה ימים אחרי הנחתו על השלוחן, ככתבו: **"לחם חם ביום"**

וַיִּקְחוּ לִי תְרוּמָה (כה. ב.)

לכאורה, היה צריך להכתב: **"ויתנו לי תרומה"**, כי הלשון **"ויקחו"** פירושה שנותני התרומה לוקחים ומקבלים. ברם, זוהי באמת הכוונה לומר לנו, שהאדם אינו מפסיד בנתינת התורה, אלא רק מרויח! **"הבן איש חי"** המשיל את הדבר לאדם שראה בפעם הראשונה בחייו איכר הולך בשדה, וזורק גרעיני חיטה על פני התלמים. אמר: איזה טיפש הוא, לקחת חיטים טובות, הראויות למאכל, ולהשליכן כך. אבל את האמת אנו יודעים, כל גרעין וגרגיר יצמיח שיבולת שלימה. ויניב תשואה גדולה פי כמה! ועל כך נאמר: **"זרעו לכם צדקה"**, הצדקה כמוה כזריעה, והנותן פרוטה מקבל שקלים רבים! *ספר "מעין השבוע"*

וַעֲשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ וְשִׁכְנָתִי בְּתוֹכָם (כה. ח.)

אמרו חז"ל (סוטה ט.) שאילמלא היה משה רבינו נכנס לארץ ישראל ובונה את בית המקדש היה הבית קיים לעולם, ואם כן לא היה הקב"ה שופך חמתו על העצים ואבנים רק על שונאיהם של ישראל בעצמם. וזהו שאמר ה' למשה רבינו: **"וַעֲשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ"**, שהם יעשו לי מקדש ולא אתה, וע"י זה **"וְשִׁכְנָתִי בְּתוֹכָם"**, יכול אני לשכון תמיד בתוכם, ולא אעשה בהם כליה בחרות אפי עליהם, כי אשפוך חמתי על העצים והאבנים.

ספר "עלים לתרופה"

וַעֲשׂוּ אֲרוֹן עֲצֵי שִׁטִּים (כה. י.)

אצל עשיית הכלים כתוב הלשון **"ועשית"** בלשון יחיד, וכאן אצל הארון כתיב: **"וַעֲשׂוּ"** בלשון רבים. והביאור הוא: כי הארון מרמז לכתר תורה שכל אחד יכול ליקח אותו, ע"כ נאמר בלשון רבים, **"וַעֲשׂוּ"**. אך הכלים כמו שולחן, מנורה, מרמזין על כתר כהונה שלא כל אחד ואחד יכול ליקח כ"א מבני אהרן, ע"כ כתיב לשון יחיד **"ועשית"**. *ספר "מטעמי שולחן שבת"*

שתי פנים לתלמיד חכם

וַעֲשׂוּ אֲרוֹן עֲצֵי שִׁטִּים (כה. י.)

שני כלים במשכן הושוו לתורה הארון והמנורה הטהורה. והקשה **מרן הגר"ש אלישיב זצ"ל**, לשם מה ניצרכו לשתי דוגמאות, ומה מלמדת אותנו כל אחת מהן? ותירץ, שאפשר ללמוד מכאן שגם תלמיד חכם צריך להיות בתרי אנפין, כמו הארון שהיה מוצנע בקודש הקדשים, ולפני ולפנים, חדר בתוך חדר, כך צריך גם הת"ח להסתיר את עצמו ולעבוד את בוראו בהצנע לכת, להיות ספון וטמון בתוך בית המדרש ולא להיראות בחוץ, וכמו שאף אחד לא נכנס לקודש הקודשים, כך לא צריך אף אחד לדעת על עולמו הפנימי.

"וְהַבְדִּילָהּ הַפְּרוּכֶת לָכֶם בֵּין הַקֹּדֶשׁ וּבֵין קֹדֶשׁ הַקִּדְּשִׁים"
ללמדך שהפרוכת תרמוז שיש הבדל בקדושה.
ספר "פה קדוש השלם" מאת אח של רב חיים מוולוז'ין

הלכה: שתי פרוסות לחם פרוס כ"לחם משנה"
לכתחילה יש לקחת ללחם משנה חמישים שלמים, אולם אם אין אפשרות יקחנשתי פרוסות ללחם משנה כיון שיש שיטה שמתירה כן ויצא לכל הפחות לדעתם ידי חובתו, אף שמעיקר הדין בוודאי שאין יוצאים בה ידי חובת לחם משנה.

ספר "הליכות שבת" רב אופיר מלכא שליט"א

פתגם: השורות לא צריכות להיות מלאות, הרוחים מספרים לא פחות.
ספר "שמחלה"

חקירה: מתעסק
לא נחשב שהיתה פעולה כלל, שאינה עשיית חריץ אלא רק דריצ כסא, או שהיתה פעולה אך כאילו שלא האדם עשאה אלא נעשתה מעצמה, שהחריץ נעשה מאליו. (קובץ שיעורים ח"ב כג-ז: כנעשה מעצמו)

ספר "קובץ יסודות וחקירות"

סיפור: עסקי ממון
שאלו לרבי יהונתן איבשיץ: מה טעם אמרו, מלווה בריבית אינו קם לתחית המתים? הסביר רבי יהונתן: הבריות אומרים: אין בר מזל כמו מלווה בריבית, שהוא רובץ לו להנאתו על יצועו, וממונו תופח ומתווסף מאיליו. לפיכך, כאשר המתים יקומו מקברים, יאמרו לו למלווה בריבית: למה לקום? מוטב המשך לנוח על משכבך וממונך יתפח ויתווסף מיום ליום.

ספר "חד וחלק" חלק ב' (דף כט)

שבת שלום

יוצא לאור לרפואה שלימה, הדסה אסתר בת רחל בחלא קטי, אברהם רפאל בן רבקה, ברטה מסעודה בת לאה, חיים מאיר בן גבי זווריה, אליהו בן תמר, ראובן בן איזא, ששא בנימין בן קארין מרים, פליקס סעידו בן אטו מסעודה, ויקטוריה שושנה בת ג'ויס חנה, רפאל יהודה בן מלכה, שלמה בן מרים, שמחה ג'וזת בת אליז, אבישי יוסף בן שרה לאה, אוריאל נסים בן שלום, אלחנן בן חנה אנושקה, רישאר שלום בן רחל, נסים בן אסתר, מרים בת עזיזא, חנה בת רחל, דוד בן מרים, יעל בת כמונה, חנה בת ציפורה, ישראל יצחק בן ציפורה, יעל רייזל בת מרטין היימה שמחה. זיווג הגון: נעמי פנינה בת סנדרין אסתר, לאה בת רבקה, לאלודי רחל מלכה בת חשמה, ליוסף גבריאל בן רבקה, למרים בת רבקה. הצלחה לחנה בת אסתר וליונתן מרדכי בן שמחה ברכה זרע של קיימא ללבנה מלכה בת עזיזא וליאור עמיחי מרדכי בן ג'ייזל לאוני. לעילוי נשמת: אליהו בן זהרה, ג'ינט מסעודה בת ג'ולי יעל, שלמה בן מוחה, מסעודה בת בלח, יוסף בן מייכה. מורים משה בן מרי מרים. משה בן מזל פורטונה. שמחה בת קמיר, אמיל חיים בן עזו עזיזה, רחל בת מיה, ראובן בן חנינה, אליהו בן מרים, ניסים חי הורבט בן ג'ולי.

חלקהו" (שמואל א. כא). ואילו משניגש לכך בקרירות בלי אמונה, לא היה רואה כלום. לפיכך אמרו חכמינו, כי המגדף (סוף פרשת אמור) היו לו טענות כנגד זה שהלחם הפנים הוא ישן וצונן ואין דרך המלך לאכול פת צוננת. אף על פי שבאמת היה הלחם טרי, משום שהוא הביט בלחם בעינים של מגדף, בקרירות, בלי אמונה, ולכן ראה אותו אמנם כפת צוננת, כמים הפנים לפנים.
ספר "מענה של תורה"

וְרָאָה וַעֲשֶׂה בְּתַבְנִיתָם אֲשֶׁר אִתָּהּ מִרְאָה בָּהֶר (כ.ה. מ)
פירש"י וראה ועדה, ראה כאן בהר תבנית שדאני מראה אותך, מגיד שנתקשה משה במעשה המנורה עד שהראה לו הקב"ה מנורה של אש. הקש אאמו"ר שליט"א בספרו **"ביכורי אברהם"**, על מה ולמה היה צורך בנס גדול זה להראות לו מנורה של אש, הרי משה לא בנה כלל את המנורה, כמו שכתב רש"י על הפסוק: **"מקשה תיעשה המנורה"**, מאילה, לפי שהיה משה מתקשה בה, אמר לא הקב"ה השלך הככר והיא נעשית מאליה, לכך לא נכתב תעשה, ומאחר שלא בנה אותה למה הוצרך להראות לו את צורתה מאש? אלא, ללמדנו שאין הקב"ה נותן סייעתא דשמיא לאדם, אלא א"כ עושה הוא כל מה שהיכולתו, ומתמסר לעבוגה בכל כוחותיו, אז לאחר שמיצה את שארית כחותיו נותן לו הקב"ה סייעתא מן שמיא ומשלים את מעשיו. ועל כן היה צורך להראות למשה מנורה של אש כדי שינסה בידיו לעשות המנורה, אולם לולא התמאמצותו של משה רבינו בעשייתא לא היתה הסייעתא שתבנה מאליה.
ספר "אוצרות התורה"

וַעֲשִׂיתָ פְּרוּכֶת....וְנִתְּתָהּ אֵתָהּ עַל אֲרֻכָּעָה עַמּוּדֵי שְׁטִים מְצַפִּים זָהָב (כו. לא. לב)

משמע שנתנו את העמודים כשהם מצופים כבר בזהב, ויש לדקדק מאי שנא לקמן גבי מסך פתח אוהל מועד, שכתוב (פסוק לז): **"וַעֲשִׂיתָ לַמִּסָּךְ חֲמֵשֶׁה עַמּוּדֵי שְׁטִים וְצִפִּיתָ אֹתָם זָהָב וְנִיָּהֶם זָהָב"**, משמע שציפה זהב אחרי שנתן את העמודים. יש לומר: בכוונה ההוא כך! כי את עמודי הפרוכת היו מוכחים לצפות זהב מתחילה, שהרי מקומם בקודש הקדשים, ושם אסור להיכנס שלא לצורך, לכן נתנו מצופים כבר. אבל גבי מסך פתח אוהל מועד שמותר להיכנס שם לצורך, נתנו קודם את העמודים וכשהם על מקומם ציפו אותם זהב, שזה קל יותר.
ספר "שבענו מטובך" רב חיים קניבסקי זצ"ל

הַפְּרוּכֶת לָכֶם בֵּין הַקֹּדֶשׁ וּבֵין קֹדֶשׁ הַקִּדְּשִׁים (כו.לג)
יבואר בדרך דרוש, אדם המגיע לדרגה גבוהה הוא לומד בהתמדה, מקיים המצוות ונוא צדיק גדול, שלא יחשוב הנה קגוש יאמר לי, הגעתי לשיא הקדושה שצריך אדם לשאוף אליה. רק ידע תמיד כי קדושת הקב"ה הינה רחוקה הימנו אלפי מונים, וכל מה שיעשה אדם אין לו שיעור וערך לקדושתו של הקב"ה. זהו שאמר הכתוב:

יוסף גרמון כולל עקס לע בען
לכל עניני הדף נא לפנות במייל ל:
germon73@hotmail.fr
ניתן למצוא את העלון
www.kollel-aixlesbains.fr